

Syrie : 5000 ans d'art et d'histoire

Diaporama présenté au Centre Culturel Syrien le 29 novembre 2002.

Textes et photos par Yves TRAYNARD

<http://ytraynard.online.fr>



Proche-Orient (SA) - Carte du Proche-Orient : un carrefour de continents et de mer

La Syrie est située au coeur du Croissant fertile, au carrefour de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique. L'absence de frontières naturelles a laissé ce territoire ouvert à toutes les influences qu'elles soient asiatique (mésopotamienne, parthe, perse, turque), arabe (amorites, nabatéennes, musulmane), africaine (Egypte), ou occidentale (Grèce, Rome, croisade et même mandat français). Autant d'influences dont rendent compte la richesse et la variété du patrimoine syrien qui fait - avec la chaleur de l'accueil de sa population - l'attrait majeur d'un voyage en Syrie. C'est pourquoi nous avons choisi de vous présenter la Syrie au travers d'un itinéraire non géographique mais chronologique, pour que chacun puisse mesurer l'importance et la permanence de l'apport syrien à l'humanité. Peu de pays au monde ont accueilli autant de civilisations majeures. Vous constaterez au passage combien l'histoire de cette terre chaude est aussi la nôtre.



Ebla (SY) - Meule

Notre première étape nous conduit à Ebla dans les fouilles d'un palais du IIe millénaire. Cette meule permettait aux serviteurs du palais de broyer le froment. Il y a alors déjà près de sept millénaires que l'homme - contraint par un réchauffement climatique - s'est inventé un nouveau mode de vie.



Tell Nebi Mend (SY) - Vue d'ensemble du tell de l'antique

Finies chasse, cueillette et nomadisation le Mésopotamien cultive ses champs et pour se faire est obligé de se fixer dans des villages. Des villages qui par accumulation historique constitueront ces centaines de tells, collines artificielle qui émaillent les grandes plaines syriennes.



Tell Brak (SY) - Dégagement d'une poterie

C'est en fouillant les étages successifs de ces tells que les archéologues ont mis au jour les vestiges et l'histoire de ces premières grandes civilisations. Car dans cette révolution des modes de vie (dite "révolution néolithique") se sont les bases de nos sociétés modernes qui ont été posées. Economie, Droit, Gouvernement, Religion.



Ebla (SY) - Escalier monumental du palais royal

De modestes village agricoles au 8e millénaire on passe progressivement aux Cités-Etat regroupant de vastes territoires. Ces Cités sont dotées de palais (on voit ici l'escalier monumental du palais d'Ebla),...



75 Paris (Louvre) (FR) - (-2400) Mari : statuette de l'intendant -Albâtre - H. 0,52

Elles sont aussi dotées de temples et bien sur d'un art de cour somptueux dont témoignent les vitrines des musées de Syrie et du Louvre dont je conseille vivement la visite du département des Antiquités orientales avant tout voyage en Syrie.



75 Paris (Louvre) (FR) - (-2400) Mésopotamie : tablette de

Vers le 3e millénaire et toujours dans cette Mésopotamie l'homme invente l'écriture qu'il couche sur des tablettes en terre fournissant une précieuse et émouvante documentation sur les préoccupations de nos ancêtres. Des préoccupations qui se révèlent être bien proches des nôtres : l'argent, le pouvoir, la quête du bien-être matériel, mais aussi l'au-delà, l'amour, l'amitié...



Ebla (SY) - Bibliothèque

Dans les ruines du palais d'Ebla les archéologues ont dégagé une bibliothèque constituées de 17000 tablettes cunéiformes entreposées sur des rayonnages dont on devine encore l'emplacement aux murs.



Ugarit (SY) - Poterne

Le premier empire de l'histoire humaine, celui constitué par Sargon d'Akkad au sud de la Mésopotamie met fin brutalement vers 2300 aux royaumes syriens. L'histoire ne s'arrête pas pour autant mais se morcelle. Des peuples traversent la Syrie. L'Ancien Testament se fait l'écho du passage d'Abraham avant que son peuple ne s'établisse en Egypte. Les Hittites affrontent Ramsès II lors de la célèbre bataille de Qadesh, les Assyriens, les Achéménides déboulent successivement marquant leur empreinte dans l'histoire du pays.



Aroud (SY) - Fortifications

Vers 1500 sur la côte, méditerranéenne à Ougarit se développe une brillante civilisation tournée vers la mer. Les redoutables commerçants d'Ougarit sont des pragmatiques. Pour faciliter le commerce ils mettent au point le premier alphabet. Matrice des alphabets arabes, grecs, phéniciens et latin. Finis les cunéiformes compliqués, l'écriture se démocratise. Leurs illustres successeurs, les Phéniciens deviendront un temps les maîtres de la Méditerranée et fonderont Carthage en Tunisie.



S21 32 YVT

Doura Europos (SY) - Remparts Est et Euphrate

En 333 av. J.-C. Alexandre le Grand pénètre en Syrie après avoir tranché le célèbre noeud de Gordion. Sa formidable épopée met en contact étroit la Grèce antique et le monde asiatique jusqu'à l'Indus et l'Afghanistan. Des colons s'installent, des villes naissent comme celle de Doura Europos, à la fois foyer de l'hellénisme et creuset des peuples d'Orient et d'Occident.



057 28 YVT

Bosra (SY) - Théâtre : le mur de scène



S26 18 YVT

Homs (SY) - Inscription en grec remploi, sur mur de mosquée

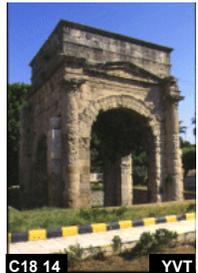
Le grec devient la langue officielle, même si les parlers locaux restent bien ancrés en particulier l'araméen qui sera longtemps la langue de l'empire perse.



S37 33 YVT

Apamée (SY) - Colonnade torsadée

immense colonnade aux somptueuses colonnes torsées. comme ici à Apamée. Cette ville comptait alors 500 000 habitants.



C18 14 YVT

Lattaquié (SY) - Vue de face

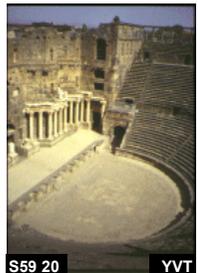
En 64 av JC c'est au tour de Rome de s'installer en Orient. Comme en Gaule, en Afrique du Nord ou en Egypte la Syrie se couvre de monuments classiques : arcs monumentales (ici à Lattaquié)



S56 31 YVT

Atareb (SY) - Voie romaine

Les villes sont reliées entre elles et jusqu'à Rome par un formidable réseau de voies pavées qui contribue à la sécurité des échanges. Au 1er siècle la Pax Romana s'installe contribuant à un formidable essor économique qui fait de Rome la capitale du monde.



S59 20 YVT

Bosra (SY) - Hémicycle

... théâtre de Bosra un des mieux conservés du monde romain avec celui d'Aspendos...



L77 7 YVT

Palmyre (SY) - Vue d'ensemble

Malgré l'apparente unité de façade du monde romain que traduit son unité architecturale, la Syrie n'en développe pas moins des spécificités locales. Et les dynasties provinciales prennent de plus en plus de poids. La Syrie donne deux empereurs à Rome : le jeune et fantasque Héliogabale qui introduit les cultes orientaux dans l'Empire et dont la grand-mère n'était autre que l'épouse de l'empereur Septime Sévère et Philippe l'Arabe qui présida aux fêtes du millénaire de Rome.



S34 24 YVT

Palmyre (SY) - Musée archéologique : méhariste et dromadaire (1er siècle)

Palmyre au coeur du désert de Syrie voit transiter des caravanes de chameaux chargées de soie, d'épices, d'or. Le commerce est aux mains de notables locaux. Enhardi par la prospérité et la puissance de Palmyre, la reine Zénobie décide de s'émanciper de la tutelle de Rome en 269. Il faudra que l'Empereur Aurélien en personne prenne la tête d'une expédition pour mettre un terme à cette révolte.



L77 31 YVT

Palmyre (SY) - Colonnade derrière l'arc monumental

Les vestiges de Palmyre en disent longs sur la puissance de ce véritable port du désert qu'était Palmyre.

Vaste colonnade...



L78 22 YVT

Palmyre (SY) - Cella : vue d'ensemble

...temple de Baalshamin



L78 11 YVT

Palmyre (SY) - Péristyle et cour

immense forum



L78 4 YVT

Palmyre (SY) - Hémicycle et mur de scène

théâtre



L73 7 YVT

Deir al-Salib (SY) - Cuve baptismale

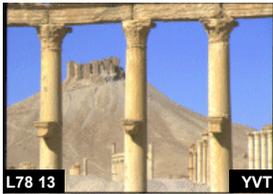
L'affront fait à Rome par Zénobie, trahi la fragilité de l'Empire à la fin du 3ème s. L'Empire est attaqué de toute part. En 330 ap. J.-C. Constantin transfère la capitale de Rome à Byzance, marquant ainsi la naissance de l'Empire byzantin. Il se convertit au christianisme sur son lit de mort.



M10 19 YVT

Qalaat Samaan (SY) - La base de la colonne du stylite

Les conversions se font massives. Les pèlerinages abondent sous l'influence d'ascètes prédicateurs comme St-Siméon qui passa 40 années au sommet de cette colonne dont il ne reste que la base.



L78 13 YVT

Palmyre (SY) - Château arabe : vue derrière des colonnes

riches demeures à péristyle



S20 13 YVT

Rasafa (SY) - Ville fortifiée : intérieur

Car depuis trois siècles le christianisme s'est développé malgré les persécutions. C'est à Rasafa dans le désert syrien que fut martyrisé St-Serge. En 46 c'est sur le fameux chemin de Damas que Paul, envoyé par Rome pour persécuter les chrétiens découvre le christianisme.



S54 35 YVT

Serjilla (SY) - Habitations byzantines

Autour d'Alep, plusieurs centaines de villages, de bonne pierre certains parfaitement conservés témoignent de cette période faste. Dans ces villes mortes byzantines, le trouble créé par l'absence d'habitant gagne le voyageur.



L78 7 YVT

Palmyre (SY) - Tétrapyle et château arabe

tétrapyle marquant l'intersection des voies principales



L31 35 YVT

Mushabbak (SY) - Vue d'ensemble

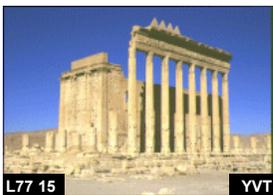
Ses nombreux voyages dans l'Empire romain contribueront à structurer l'église naissante et à diffuser la parole de l'Évangile. À partir du IVe s. les villages de Syrie du nord se couvrent d'églises.



C12 4 YVT

Saidnaya (SY) - Vue d'ensemble

À Saidnaya, près de Damas, le monastère grec-orthodoxe est toujours en activité. Il témoigne de la très longue filiation qui unit les chrétiens d'Orient avec la terre natale du Christ.



L77 15 YVT

Palmyre (SY) - Temple de Bél : vue d'ensemble

immense sanctuaire de Bél



L33 33 YVT

Qalb Loza (SY) - Vue d'ensemble et chevet

Défiant le temps, elles constituent d'émouvants témoignages des premiers temps du christianisme.



057 6 YVT

Damas (SY) - Grande Mosquée : intérieur

Au VIIe s. c'est du sud cette fois qu'une nouvelle vague de conquérants atteint la Syrie. Rassemblés autour d'un autre Prophète du dieu unique, Mahomet, les Arabes entament une vaste expansion qui fera de Damas la capitale du premier Empire musulman. Cet empire Omeyyade s'étendra jusqu'à l'Andalousie.



C34 33 YVT
Damas (SY) - Mausolée de St Jean-Baptiste

Bel exemple de permanence des lieux de culte, l'ancien temple de Jupiter transformé en ancienne cathédrale est convertie en mosquée et embellie. Une splendide mosaïque à fond d'or recouvre ses parois. Mais le sanctuaire de Jean-Baptiste reste en place.



M10 11 YVT
Alep (SY) - Grande mosquée : minaret

Le balai des dynasties étrangères ne fait que commencer. Plusieurs vagues de conquérants déboulent bientôt des steppes asiatiques. Les turcs Seldjoukides s'emparent d'Alep en 1070 où ils bâtissent le splendide minaret haut de 45 m que nous voyons et qui aurait inspirer les campaniles italiens.



C97 5 YVT
Damas (SY) - Statue de Saladin

La réaction des musulmans de la région sera longue à venir. La dynastie des Zengides (où domine la figure du grand Nur-ed-din) se mobilise contre les Francs. Mais c'est Saladin l'Ayyoubide qui portera le coup fatal.



S19 37 YVT
Qasr al-Hayr al-Chrq (SY) - Résidence et khan : vue d'ensemble

Les princes Omeyyades qui règneront un siècle se font construire des palais dans le désert. On voit ici celui de Qasr el-Heir el-Charqi perdu dans l'immense steppe.



S50 15 YVT
Qalaat al-Hosn (SY) - Vue d'ensemble ouest

En 1098 une nouvelle vague de conquérants se présente aux portes de la Syrie. Ces armées viennent de France, d'Allemagne, d'Italie... Le motif est officiellement religieux. Il s'agit de libérer le tombeau du Christ à Jérusalem. C'est la première Croisade. Un an plus tard, au terme d'épreuves effroyables, les Croisés parviennent à Jérusalem. La chute de la ville tant convoitée donne lieu à un terrible carnage.



L34 20 YVT
Alep (SY) - Citadelle : première porte et remparts

La citadelle d'Alep impressionnante de rigueur et de défenses, perchée sur son promontoire au centre de la ville...



S40 2 YVT
Damas (SY) - Musée national : façade de Qasr el Heir (ensemble)

Cet art islamique naissant emprunte à l'art romain, byzantin, perse, tout en acquérant une personnalité propre où la figuration est progressivement bannie au profit de riches décors géométriques, floraux et calligraphiques.



055 14 YVT
Qalaat al-Hosn (SY) - Crack : Intérieur de la deuxième enceinte

Des Etats latins s'installent principalement dans la région côtière profitant de la division des musulmans. Ils s'y maintiennent près de deux siècles. Pour défendre ces territoires isolés de toute base arrière d'imprenable forteresses sont érigées. Le plus bel exemple reste le Crack des Chevaliers.



L34 17 YVT
Alep (SY) - Citadelle : pont et bastion d'entrée

...deviendra au cours des croisades la première place forte musulmane empêchant toute poussée vers l'Est pour les Francs d'Antioche. Damas elle-même ne tombera jamais aux mains des Croisés.



L31 7 YVT
Raqqa (SY) - Façade extérieure : vue d'ensemble

La dynastie Omeyyade est balayée par celle des Abbassides qui s'installe à Bagdad. Raqqa, au bord de l'Euphrate syrien, devient un temps résidence d'été du grand calife Harun Al-Rashid. (on voit ici la porte de Bagdad de la ville de Raqqa)



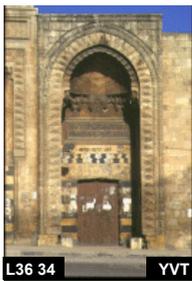
S38 37 YVT
Qalaat Marqab (SY) - Château : les remparts

Contemporaines des châteaux-forts de notre moyen-âge ces forteresses en héritent les techniques de construction. Ici le château de Marqab. Au total on compte pas moins d'une quinzaine de châteaux forts francs construits en Syrie qui offrent encore de splendides vestiges à visiter.



C34 19 YVT
Damas (SY) - Vue extérieure du dôme

A la fin du 13e s. une nouvelle dynastie turque - les Mamelouks, sous la houlette de Baybars - boutent définitivement les Croisés hors du Proche-Orient. Damas connaît à nouveau un âge d'or malgré le sac de la ville par les Mongols. Ses artisans réputés dans tout l'Orient sont déportés à Samarkand.



L36 34 YVT

Alep (SY) - Porche

La profusion et la variété des styles caractérisent cet art mamelouk qui mêle mouqarnas, colonnettes engagées, moulures, alternance d'assises blanches et noires, entrelacs, calligraphie.



S28 11 YVT

Damas (SY) - Mosquée Sinan Pacha : cour

De nombreuses mosquées sont construites dans les premiers siècles de l'Empire ottoman. Telle la mosquée Sinan Pacha...



057 8 YVT

Damas (SY) - Palais Azem

Jardins, fontaines, appartements privés (le fameux harem) et publics (le salemlik) forment un ensemble d'une grande harmonie.



C94 22 YVT

Alep (SY) - Bimaristan Arghoun : cour

Symbole de l'art de cette époque, le bimaristan Arghoun était ce qu'on appellerait aujourd'hui un hôpital psychiatrique. L'eau et la musique étaient employées pour guérir les malades. Aux côtés des médecines traditionnelles.



S30 15 YVT

Damas (SY) - Mosquée Sinan Pacha : bassin aux ablutions



054 7 YVT

Hama (SY) - Noria devant le palais Azem

Hama possède également son palais Azem situé au bord de l'Oronte. De grandes norias de bois irriguent ses jardins.



C34 7 YVT

Damas (SY) - Porche de demeure bourgeoise

Dernière vague d'envahisseur turcs les Ottomans prennent Constantinople en 1453. Ils mettent un terme à l'Empire byzantin qui aura duré un millénaire et bontent les Mamelouks hors de Syrie. Damas tombe entre les mains des Ottomans en 1516. L'expansion turque se poursuivra jusqu'en Algérie.



C33 1 YVT

Damas (SY) - Porche

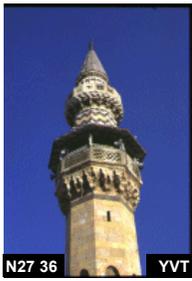
...ou ce couvent des derviches bâti hors des murs de Damas.



S55 18 YVT

Hama (SY) - Haremlik : cour dallée

Sa cour dallée est une merveille de polychromie. Les matériaux sont extraits des sites antiques voisins.



N27 36 YVT

Damas (SY) - Cheikh Moyyedine : minaret (mosquée sultan Selim)

Selim Ier fait construire à Damas un mausolée à la gloire du grand maître soufi Ibn Arabi. L'éteignoir et l'encorbellement annoncent le style ottoman.



S33 35 YVT

Damas (SY) - Palais Azem : cour du haremlik

L'empire est organisé en pachaliks. Les gouverneurs se font construire de riches palais et mènent une vie... de pacha! Le Palais Azem de Damas est le plus bel exemple de cette douceur de vivre à l'ottomane.



056 36 YVT

Damas (SY) - Rue du vieux Damas

A Damas de riches demeures, véritables hôtels particuliers, imitent le palais des pacha même si leur apparence extérieure est plus modeste.



L76 18 YVT

Damas (SY) - Hôtel al-Rabia : cour de l'hôtel

La cour de ces maisons est toujours organisée autour d'une fontaine



L35 20 YVT

Alep (SY) - Vieille demeure : Maison Gazalé

En comparaison, les riches demeures d'Alep paraissent plus austères.



L10 32 YVT

Damas (SY) - Maktab Anbar : portique

Les plus belles demeures possèdent une décoration d'un grand raffinement. Fait de stucs,...



L35 21 YVT

Alep (SY) - Vieille demeure : détail de décoration

Mais la pierre utilisée à leur construction n'empêche pas pour autant la fantaisie.



L31 19 YVT

Alep (SY) - Souk : large allée avec sacs d'épices et âne

Le souk d'Alep est l'un des plus grand et des plus réputé au monde. Il a gardé encore aujourd'hui ce parfum et cette saveur des mondes qui se rencontrent.



C93 6 YVT

Alep (SY) - Souk des tissus

Les boutiques sont regroupées par corporation. Ici les tissus...



L11 10 YVT

Damas (SY) - Décor de palais (fresque murale)

et de peintures



S23 35 YVT

Alep (SY) - Souk

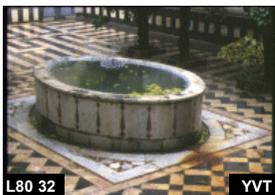
Si dans les maisons le calme règne, le quartier des souks regorge d'activité. A l'époque ottomane, Alep, idéalement située sur la route de la soie joue un rôle essentiel dans le commerce entre Orient et Occident.



S23 36 YVT

Alep (SY) - Souk des tissus

la Syrie est un gros producteur de coton



L80 32 YVT

Damas (SY) - Bassin

Les fontaines et les sols sont d'une riche facture.



S24 21 YVT

Alep (SY) - Khan al Halbiya [115 ?]

Des caravansérails permettaient aux caravaniers de se loger et d'entreposer leurs précieuses marchandises. Epices, soies, porcelaines étaient écoulées au souk voisin.



C93 10 YVT

Alep (SY) - Souk principal : commerçant en lecture



Alep (SY) - Souk : boutique de balais

... la quincaillerie



Damas (SY) - Boutique

...et l'épicerie.



Palmyre (SY) - Temple de Bel :
Mathieu Gallochon



Alep (SY) - Vendeur de savon

...le célèbre savon d'Alep fait
d'huile d'olive et de lauriers selon
un savoir-faire qui remonte à
l'Antiquité



Salamiyé (SY) - Boîte aux lettres
française et fût remployé dans un

L'empire ottoman prend fin à
l'issue de la première guerre
mondiale. La France hérite de la
Syrie (et du Liban) par un mandat
de la SDN. L'indépendance de la
Syrie interviendra en 1946 avec le
départ du dernier soldat étranger.



Palmyre (SY) - Chameaux à Palmyre

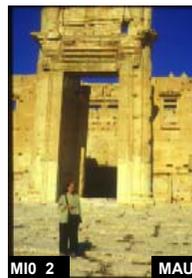


Alep (SY) - Souk des orfèvres

...l'or et les bijoux

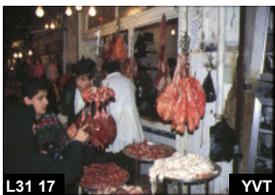


Alep (SY) - Khan Kordoba : amis et
Yves



Palmyre (SY) - Temple de Bel :
Anne Teffo

...et même la viande



Alep (SY) - Souk : le boucher,
étaIage d'abats